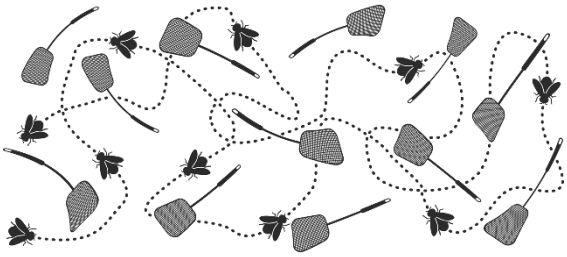
Die „Vokabelklatsche“



Im Anschluss bekommt ihr für jeden Tous ensemble-Band einen Vorschlag, mit welchen 15-20 Wörtern das Spiel zu einem konkreten Thema umgesetzt werden kann. Natürlich können hier auch spontan andere, gerade eingeführte Begriffe wiederholt werden.

Tous ensemble Band 1 | nach Leçon 3 : Les loisirs

le basket	**le shopping**	**le sport**
le match	**la natation**	**l’escalade**
la musique	**les jeux vidéo**	**la série**
le cinéma	**le foot**	**les copains**
la chorale	**les activités du collège**	**le club écologie**
le yoga	**le badminton**	**le groupe**

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten.
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Abbildungen: ShutterStock.com RF, New York (Ridackan)
Text: Luisa Laubichler, Las Palmas de Gran Canaria

Tous ensemble Band 2 | nach Leçon 3 : Les vêtements et les couleurs

Tipp: Hier kann das Spiel zusätzlich erschwert werden, denn die Begriffe sind in anderen Farben geschrieben als die Farbadjektive eigentlich angeben. Wenn die Kärtchen also in Farbe ausgedruckt werden, wird hier nicht nur das Wissen der Farben abgefragt, sondern die Reaktionsfähigkeit auf die Probe gestellt. Der Lernerfolg wird dadurch nicht erhöht, aber der Spaßfaktor beim Spielen!

une chemise rouge	un t-shirt vert	un pantalon gris
une jupe bleue	des baskets blanches	un sweat-shirt noir
une jupe orange	un pull jaune	une robe rose
des chaussettes bleues	un jogging blanc	une casquette noire
des chaussures vertes	un t-shirt rose	des baskets orange

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten.
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Abbildungen: ShutterStock.com RF, New York (Ridackan)
Text: Luisa Laubichler, Las Palmas de Gran Canaria

Tous ensemble Band 2 | nach Mag 3: Les chiffres

Tipp: Das Spiel eignet sich sehr gut, um Zahlen (z.B. auch Jahreszahlen) zwischendurch zu wiederholen. Der Schwierigkeitsgrad kann hier ganz einfach durch kleine Rechnungen erhöht werden (50 + 50 = …).

100	**2015**	**1090**
190	**2000**	**1.000.000**
2010	**1900**	**2.000.000**
400	**90**	**2005**
202	**300**	**3030**

Les chiffres:

cent	deux millions
deux mille quinze	quatre-cents
mille quatre-vingt-dix	quatre-vingt-dix
cent quatre-vingt-dix	deux mille cinq
deux mille	deux-cent-deux
un million	trois-cents
deux mille dix	trois mille trente
mille neuf cents	

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten.
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Abbildungen: ShutterStock.com RF, New York (Ridackan)
Text: Luisa Laubichler, Las Palmas de Gran Canaria

Tous ensemble Band 3 | nach Leçon 1 : Au restaurant

Tipp: Hier kann anstelle von einfachen Übersetzungen bereits mit kurzen Wortbeschreibungen gespielt werden.

une assiette	**une fourchette**	**un couteau**
un verre	**la sauce**	**le poisson**
la viande	**la crème**	**le sel**
le fromage	**le serveur**	**un plat principal**
le menu	**la serveuse**	**une entrée**

La description des mots:

C'est un objet où on met le gratin, les spaghettis ou le riz avant de manger.	Souvent, au restaurant, il y a du poivre et du ... sur la table.
On mange avec une fourchette et un …	C'est le plat le plus important d'un repas.
Je prends ça quand je veux boire de l'eau.	C'est le premier plat d'un repas.
Je prends ça quand je veux préparer un dessert.	Je mange des spaghettis avec de …
On mange avec un couteau et une …	Je prends ça quand je veux connaître les plats d'un restaurant.
C'est un animal qui vit dans l'eau.	Il travaille au restaurant.
C'est dans beaucoup de sandwichs végétariens.	Elle travaille au restaurant.
Le porc, c'est de …	

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten.
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Abbildungen: ShutterStock.com RF, New York (Ridackan)
Text: Luisa Laubichler, Las Palmas de Gran Canaria

Tous ensemble Band 4 | nach Dossier 1 | Le monde du travail

Tipp: Die einfache Version ist, mit den Übersetzungen zu arbeiten. Spannender und schwieriger ist es, mit den unten angegebenen Definitionen zu spielen.

le job	**la rémunération**	**le bureau**
le travail en équipe	**l'équipe**	**la lettre de motivation**
l'entretien	**la compétence**	**la cheffe**
la tâche	**le formulaire**	**le dollar**
le chef	**le CV**	**la caisse**
le collègue	**le lien**	**la motivation**

La description des mots:

C'est un travail qu'on fait. Pour travailler on nous paie. C'est … C'est l'endroit où on travaille, souvent devant un ordinateur. C'est quand on ne travaille pas seul. C'est un groupe de personnes qui travaillent ensemble. C'est une feuille où on décrit pourquoi on veut faire un travail. C'est une conversation avec un employeur pour parler d'un travail qu'on veut faire. C'est ce qu'on sait faire très bien. Elle nous dit ce que nous devons faire au travail.	C'est quelque chose qu'on doit faire. C'est un document avec des informations à compléter. On l'utilise pour payer, par exemple, aux États-Unis. Il nous dit ce que nous devons faire au travail. C'est un document qui présente les études et les expériences professionnelles. C'est l'endroit où on paie dans un magasin. Il travaille avec nous. C'est une adresse sur Internet sur laquelle on peut cliquer. C'est quand on a envie de faire quelque chose.

© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2026 | Alle Rechte vorbehalten.
Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Abbildungen: ShutterStock.com RF, New York (Ridackan)
Text: Luisa Laubichler, Las Palmas de Gran Canaria